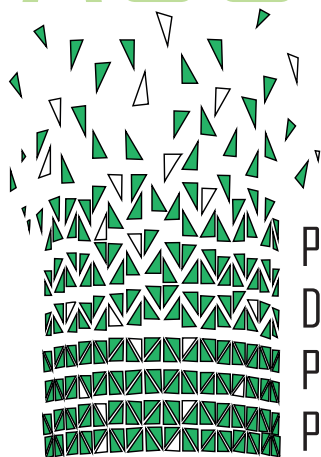


# ASCOLTIAMO BOVISA



PROCESSO DI TRASFORMAZIONE  
DELL'AREA BOVISA-GASOMETRI  
PERCORSO D'ASCOLTO ATTIVO E DI  
PARTECIPAZIONE DELLA CITTADINANZA



Comune  
di Milano

COORDINAMENTO A CURA DEL

**DAS<sup>t</sup>U**  
POLITECNICO DI MILANO



sito web

[www.ascolto.gasometri-bovisa.polimi.it](http://www.ascolto.gasometri-bovisa.polimi.it)

contatti

[gasometri-bovisa@polimi.it](mailto:gasometri-bovisa@polimi.it)

## Calendario degli incontri

*Inizia la Fase II del processo "Ascoltiamo Bovisa", che riguarda la trasformazione dell'ATU Bovisa Gasometri, per destinare il lotto 1 a parco pubblico. Vi invitiamo a partecipare in qualità di singoli o rappresentanti del gruppo/associazione a cui afferite, per un massimo di due persone a gruppo.*

*Preiscrizione obbligatoria a [gasometri-bovisa@polimi.it](mailto:gasometri-bovisa@polimi.it) entro il 24 Maggio 2015. Si raccomanda la partecipazione all'intero ciclo di incontri.*

### ● 26 MAGGIO

Presentazione di **esperienze** di progettazione partecipata di aree verdi a Milano.

### ● 9 GIUGNO

Definizione condivisa dell'**idea di parco**.  
Disegno del progetto fisico dell'area.

### ● 18 GIUGNO

Presentazione di scenari possibili di **gestione partecipata** dello spazio pubblico.  
Elaborazione di una proposta condivisa.

### ● 30 GIUGNO

**Sintesi del progetto** e analisi delle implicazioni anche economiche delle proposte formulate.

### ● 9 LUGLIO sede e orario da definirsi

**Assemblea pubblica** di sintesi del processo "Ascoltiamo Bovisa", fase I e fase II, alla presenza dell'Assessore all'urbanistica e Vicesindaco Ada Lucia De Cesaris.

Sopralluogo dell'area di progetto e presentazione del rilievo e valutazione patrimonio arboreo da parte del botanico dott.re Canepada da confermare in base all'ottenimento delle autorizzazioni.

Gli incontri si svolgeranno dalle ore 18.30-20.30 presso il Campus-Bovisa del Politecnico di Milano, Aula CT42 (Via Durando 10)

Aula degli incontri e sede e orario dell'assemblea pubblica del 9 Luglio verranno comunicati successivamente