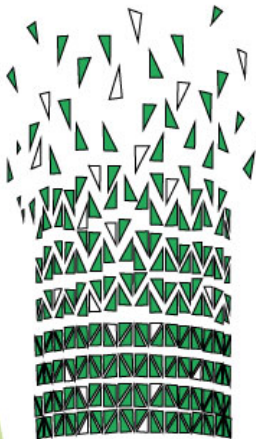


ASCOLTIAMO BOVISA

PROCESSO DI TRASFORMAZIONE
DELL'AREA BOVISA-GASOMETRI
PERCORSO D'ASCOLTO ATTIVO
E DI PARTECIPAZIONE DELLA
C I T T A D I N A N Z A



PROGETTAZIONE PARTECIPATA DELL'AREA A PARCO PER IL LOTTO 1 | Sintesi dell'incontro del 18/06/2015

Il giorno 18 Giugno 2015 dalle ore 18.30 alle ore 20.30 si è svolto il terzo appuntamento del Percorso di Progettazione Partecipata dell'Area Bovisa-Gasometri.

All'incontro erano **presenti**, oltre al gruppo di lavoro del DASTU-Politecnico di Milano, anche:

Associazione Luca Rossi, La Tenda, Comitato la Goccia, Giardino degli Aromi, Anpi Bovisa, Verdi per Milano, Associazione Amici Parco Nord, Comitati X Milano zona 9, Condominio Lambruschini, Istituto Comprensivo Maffucci, Comunità Famiglia Villapizzone, Associazione Parco Certosa, Teatro Bovisa, Orti di Cascina Albana e singoli cittadini.

L'**obiettivo** dell'incontro è stato di far emergere le idee di organizzazione del parco.

Si sono così avvicinati **13 scenari grafici e contributi scritti del futuro parco urbano** raccontati dai rappresentanti delle realtà sociali protagoniste del processo, alcuni dei quali riferiti alla necessità di coerenza tra il progetto del parco e la pianificazione di tutta l'area ex gasometri. Le idee proposte si differenziavano tra loro, alcune in modo più evidente, altre meno, in base alla sensibilità, interesse dei soggetti proponenti, si sono però chiaramente **delineate dei principi comuni a tutte le visioni e due chiare idee di parco** che proviamo a sintetizzare di seguito:

PRINCIPI COMUNI

Riuso

E' necessario il **riuso** delle strutture esistenti che hanno mantenuto un buono stato, anche di quelle per cui non è previsto il mantenimento. A rafforzare questa propensione, la tendenza generale è quella che chiede il riposizionamento del nuovo edificio previsto dal Politecnico di Milano (Edificio Zen), non nell'area destinata ma in una delle strutture edilizie già esistenti nel lotto I, o appena più a nord del suo perimetro; *(altre posizioni minoritarie non trovano invece motivi di ostilità nella presenza dell'edificio previsto dal Politecnico di Milano nel "boschetto" prospiciente Via Lambruschini).*

Identità

L'idea del **recupero della memoria storica** e la **valorizzazione dell'identità storica** dell'area in questione mette al centro di questa attesa la preservazione e il futuro riuso *(artistico: copertura mobile per performance; naturalistico: lago; sociale: osservatorio)* dei gasometri come elementi identitari.

Relazioni

Ripensare e migliorare le **connessioni fisiche** con il contesto, sia in termini di percorsi che di **connessioni ambientali**, con il verde circostante. L'area deve poter essere raggiunta facilmente, deve essere un nodo di una rete di percorsi che la connettano sia a scala minuta che a scala vasta. Il parco deve essere attraversato da una **mobilità lenta**, che escluda l'accesso all'area alle auto, *(eliminazione della strada provvisoria)* ma che si disponga ad accogliere la metrotramvia. Integrare al parco aree di margine di eventuale proprietà pubblica *(area dismessa di Via Siccoli)* come sede di servizi *(parcheggio o aree sportive).*

Vitalità

Rendere il parco un **luogo vivace**, aperto a usi molteplici a molteplici popolazioni e di conseguenza socialmente **presidiato**. Si pensa che l'università e gli studenti potranno essere soggetti e fattore di successo per la vita del parco. Il tema della sicurezza ha visto diverse posizioni in gioco, in particolare in relazione alla chiusura totale o parziale dell'area tramite recinzione.

Rafforzamento aree boscate di fascia

Un'idea condivisa è di rafforzare le aree a bosco presenti su entrambe le fasce laterali dell'area, preservando e valorizzando l'esistente, rafforzandone il valore naturale.

VISIONI DI PARCO

Le idee esposte si fondano sull'identificazione o meno di target di gruppi popolazioni che usufruiranno del parco e dei loro bisogni, a cui si prevede di dare risposta attraverso l'organizzazione degli spazi.

Idea A. Parco naturalistico

GRUPPI PROPONENTI: Comitato La Goccia, Comitato Milano, Parco nord, Orti di Cascina Albana

La proposta che viene avanzata è volta a delineare un parco progettato, anche, su richiesta di alcuni, attraverso il contributo del Corpo forestale dello Stato, principalmente ai fini della valorizzazione delle qualità ambientali e del ruolo che in questo senso potrebbe acquisire per la città.

Questo parco si può realizzare anche mantenendo le aree boschive a "verde primordiale" senza cioè alcuna necessità di intervento umano, lasciando che seguano il loro corso. Alcune delle aree possano anche essere limitate o interdette alla fruizione in relazione al loro livello di inquinamento, valorizzando la loro naturalità, facendole diventare, laddove ne valesse la pena, oggetto di osservazione e educazione ambientale.

La fruizione di porzioni dell'area, è anch'essa incentrata sul tema della natura: si immaginano delle aree da adibire a fattorie degli animali a orti a frutteti e a vivai, attorno alle quali organizzare iniziative di aggregazione sociale e la vita del parco. Una proposta in questo senso immagina di reintegrare delle colture tipiche della zona suggerendo una fascia a orti in sicurezza.

Sono da recuperare gli eventuali corsi d'acqua esistenti e rafforzare le fasce laterali boschive, indicazione progettuale comune alla seconda "Idea di parco".

Idea B. Parco attrezzato

GRUPPI PROPONENTI: Associazione Luca Rossi, La Tenda, Condominio Villapizzone, Teatro Bovisa, Istituto Maffucci, Condominio Lambruschini, Parco Certosa

La proposta che si è delineata è quella di un parco più strutturato, con degli spazi pensati appositamente per una fruizione specifica in certi punti dell'area, sulla base delle attrezzature inserite.

Per quanto riguarda i **bambini**, le attese sono quelle di offrire alle famiglie e alla scuola nuove opportunità di svago extrascolastico in sicurezza attraverso: parchi gioco attrezzati nella natura (sul modello Parco Robinson), o all'interno di luoghi protetti (ad esempio all'interno dei gasometri), spazi per lo sport.

Rispetto ai bisogni dei **giovani** si sono identificate proposte che vanno nella direzione di favorire la socializzazione e l'aggregazione attraverso: attrezzature sportive (*campi sportivi, piscina, palestra, spazio per arrampicata*) spazi musicali (*sale prove e area concerti*), laboratori artistici ed espressivi, aule didattiche e spazi per lo studio informatico. Per questa fascia di età questi spazi sono da pensare in continuità con l'attività scolastica oltre a dover prevedere anche degli spazi dedicati ad iniziative educative volte alla prevenzione della devianza.

Rispetto ai bisogni delle **popolazioni straniere** che gravitano nei parchi limitrofi (ad esempio Parco Testori), è emersa la necessità di dare loro degli spazi di aggregazione e ritrovo per le singole "comunità" attraverso: luoghi dedicati alla preparazione e al consumo dei cibi, spazi dedicati all'organizzazione di feste ed eventi.

Rispetto alle esigenze delle **popolazioni adulte e le realtà associative** si è configurata la necessità di offrire nuovi spazi per l'aggregazione, il tempo libero e le nuove forme di economia, attraverso: spazi che accolgano le sedi delle associazioni (*nella ex Palazzina Uffici*), spazi per iniziative e performance artistiche di svariato tipo: musica, danza, teatro, installazioni d'arte contemporanea temporanee, attività folkloristiche (*ex gasometri*) e spazi per laboratori dedicati alle nuove forme di artigianato e commercio anche di tipo alimentare (*ad esempio birrifico artigianale e mercato dei produttori agricoli*).

A questi spazi si aggiungono un grande prato centrale con eventuali movimenti di terra, gli orti come sostegno alimentare ai residenti all'interno dell'ATU, il rafforzamento delle aree boschive in entrambe le fasce laterali e le aree dedicate ai cani.

Il parco deve essere infine fortemente integrato agli spazi del Politecnico La Masa e di conseguenza a Via Lambruschini attivando una relazione di continuità con lo spazio pubblico presente all'interno del Campus, che definisca gli ingressi principali.

